Stage de Polyphonie

NIVEAU AVANCÉ / PROFESSIONNEL

Animé par Pauline Langlois de Swarte,
Chanteuse et co-fondatrice du trio Les Itinérantes
Chanteuse de l'ensemble irlandais ANÚNA

Et Victor Nilsson, chanteur et co-fondateur du quatuor suédois Lemon Squeezy, médaillé d'or au championnat international de Barbershop.

DATES * 22 AU 26 AOÛT

Canet-en-Roussillon (66)

Concert à l'église de Canet-en-Roussillon le 26 août.

CONTENU

5 jours pour chanter l'été en polyphonie et explorer les plus beaux répertoires du chant choral.

De la musique du monde à la musique contemporaine en passant par le Barbershop, ce stage réunit des voix expérimentées pour un travail précis sur l'écoute et le son d'ensemble.

Une immersion vocale exigeante et inspirante, taillée pour les amoureux·ses du chant en chœur.

FRAIS PÉDAGOGIQUES :

Adultes : 460€ Étudiant.e.s : 360€

-50% pour la deuxième personne de la même famille

Informations administratives et inscriptions :

contact@chateaudelesparrou.fr

Quelques Précisions

Afin de profiter pleinement du travail musical pendant le stage, les partitions seront envoyées aux participant.e.s en amont. Nous vous encourageons à les consulter à l'avance afin de faciliter l'apprentissage : cela nous permettra de consacrer davantage de temps à des aspects plus approfondis du chant collectif (écoute, justesse harmonique, fusion des timbres, interprétation) plutôt qu'au simple déchiffrage.

Merci d'indiquer **votre tessiture** lors de votre inscription, afin de nous aider à préparer au mieux la répartition des voix.

Les séances animées par **Victor Nilsson** seront dispensées en anglais (traduites par Pauline)

Le stage se déroulera chaque jour de **9h30 à 12h30**, puis de **14h30 à 17h30**. Entre les deux sessions, un temps de pratique collective avec les stagiaires des autres disciplines (piano, violon, musique de chambre) aura lieu de **12h30 à 13h00**.

À 18h, une séance de **yoga** facultative d'une heure sera proposée aux stagiaires qui le souhaitent. Incluse dans le stage et sans supplément, elle offrira un moment pour relâcher les tensions de la journée, revenir dans le corps et accompagner le travail de respiration lié au chant.

Le stage se conclura par un concert de fin de stage le **26 août** à **l'église de Canet-en-Roussillon**, moment de restitution et de partage autour du travail accompli ensemble.

PAULINE LANGLOIS DE SWARTE

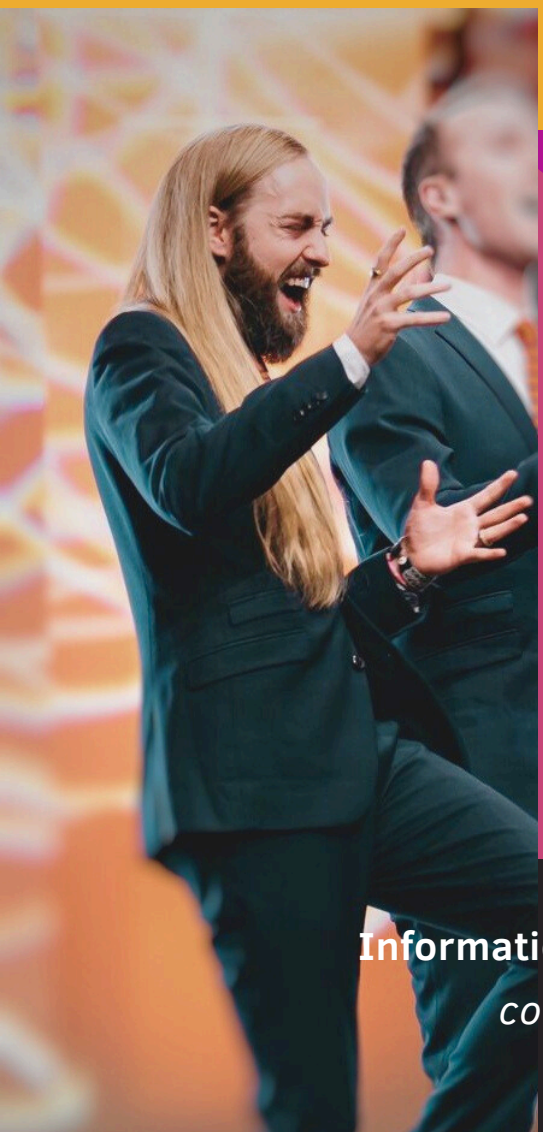
Chanteuse professionnelle spécialisée dans la polyphonie vocale, Pauline se produit sur les scènes internationales avec plusieurs ensembles reconnus.

Elle est co-fondatrice du trio a cappella **Les Itinérantes**, premier groupe français à avoir remporté à la fois le 1er prix de la catégorie acoustique et le Grand Prix du Concours international de chant a cappella de Tampere (Finlande). Le trio se distingue par un répertoire allant du Ier siècle à aujourd'hui dans plus de 60 langues différentes.
Pauline chante également avec **ANÚNA**, ensemble vocal irlandais fondé par le compositeur Michael McGlynn et reconnu dans le monde entier pour son esthétique sonore singulière. L'ensemble travaille sans direction visible, développant une écoute collective très fine, une grande autonomie musicale des chanteurs et un travail approfondi sur la spatialisation du son, au service d'un répertoire mêlant musique médiévale, traditions celtiques et créations contemporaines.

Pauline a à cœur de transmettre la pratique du chant comme un puissant moyen de connexion à soi et aux autres.

VICTOR NILSSON

Après des études à l'Académie royale de musique de Stockholm, Victor se spécialise dans le chant Barbershop, une forme de jazz vocal a cappella particulièrement exigeante, fondée sur la précision harmonique, l'écoute collective et la fusion des timbres.



Il remporte une première médaille d'or mondiale dans la catégorie Junior en 2012, puis deux médailles d'argent et deux titres de champion d'Europe. En 2025, il décroche le titre mondial à Denver avec son quatuor **Lemon Squeezy**, devenant ainsi le deuxième groupe suédois de l'histoire à remporter cette compétition.

Victor a également été co-directeur et chanteur du chœur **Zero8**, ensemble vocal suédois reconnu pour son approche innovante du chant choral, mêlant précision vocale, mouvement scénique et arrangements contemporains. Le groupe a notamment remporté le Grand Prix d'Europe de chant choral à Varna en 2024.
Fort de cette expérience internationale en quatuor et en ensemble vocal de haut niveau, Victor partage dans ses stages une approche du chant centrée sur la justesse harmonique, une technique vocale exigeante et la puissance du travail collectif.

Informations administratives et inscriptions :

contact@chateaudelesparrou.fr

FICHE D'INSCRIPTION

À retourner, avant le 15 juillet, à
Bertille de Swarte, association LES AMIS DE L'ESPARROU
10, rue Duguay Trouin, 66000 Perpignan

Nom : ..... Prénom : .....
Date de naissance : .....Tessiture.....
Adresse : .....
Téléphone : ..... E-mail : .....

Je m'inscris au stage de polyphonie vocale du 22 Août au 26 Août 2026 et j'envoie un chèque de 80 euros d'acompte, à l'ordre de ASSOCIATION LES AMIS DE L'ESPARROU (arrhes non restituées en cas de désistement 15 jours avant le début du stage), ainsi qu'un chèque de 30 euros correspondant à l'adhésion à l'association.

Fait à ..... , le .....

Signature :

les Amis de l'Esparrou