

13 ET 14 MAI 2023

LES AMIS DE L'ESPARROU
PRESENTENT

LE

LIVRE

ET LA CORRESPONDANCE

ENTRÉE LIBRE

Les 13 et 14 Mai, le livre et la correspondance partent en promenade, à la rencontre du patrimoine, des auteur.es, des artistes, comédiens, musiciens, plasticiens. Pour découvrir il faut aussi parfois se déplacer, lever le nez, humer l'air des chemins, écouter le silence habité des lieux de patrimoine, déambuler, s'attarder, rêver. De Canet en Roussillon au Prieuré de Marcevol en passant par les champs, les garrigues et les bois cette édition nous entraînera dans l'intimité du patrimoine, de la nature, des livres et de la correspondance.

• 13 MAI CANET EN ROUSSILLON •



10H-12H : FLÂNERIE LE LONG DU RUISSEAU DU MOULIN.

Patrimoine et littérature sur les traces de Claude Simon, avec Daniel Castello, association Amis du Patrimoine Canétois et Méditerranéen (APCM) et Manuel Weber, comédien.
Kilométrage 6,2 km aller-retour. Dénivelée 0.

RENDEZ-VOUS À 10H DEVANT LE CHÂTEAU VICOMTAL de Canet en Roussillon.

14H30-15H. CHÂTEAU VICOMTAL :

Si Jean de la Fontaine m'était conté ! Avec Manuel Weber, comédien et Virgile Goller, musicien.
Tout public à partir de 6 ans.

15H15-15H45. COUR DE LA MÉDIATHÈQUE ALBERT CAMUS :

Les lettres de l'écureuil à la fourmi. Avec Manuel Weber, comédien et Virgile Goller, musicien.
Tout public à partir de 4 ans.

16H MÉDIATHÈQUE ALBERT CAMUS :

Atelier arts plastiques, création de cartes pop up avec Hélène Lacquement, artiste plasticienne.
Tout public à partir de 6 ans. Sur réservation, nombre limité de participants.

16H ÉGLISE SAINT JACQUES : Concert UFO trio.

Tout droit venu d'un autre monde, l'UFO trio fait actuellement escale sur la planète bleue. Touché par le métissage des cultures, la poésie et la sensibilité musicale des ethnies qu'ils ont rencontrées, L'UFO trio fusionne différentes influences dans leurs compositions.

Chant violoncelle guitare : Maëlle Rouifed

Handpans , Udu : Miloon

Flûtiste peul et gongoma : Thomas Vahle

Durée : 45 minutes.

17H HALL DU THÉÂTRE JEAN PIAT :

Rencontre : "Le pouvoir des mots et de leurs écrits" Aline Arauj, journaliste, écrivaine, en résidence dans l'association Les Amis de l'Esparrou, viendra à la rencontre du public pour évoquer son travail qui rend hommage à l'écrivaine brésilienne Conceição Evaristo .

LES AMIS DE L'ESPARROU
PRÉSENTENT

LE

LIVRE

ET LA CORRESPONDANCE

ENTRÉE LIBRE

• 14 MAI PRIEURÉ DE MARCEVOL •

66320 ARBOUSSOLS



14H-15H : MARCEVOL (rendez-vous devant le prieuré)

Balade-lecture à la découverte du patrimoine et des paysages du hameau de Marcevol, avec Manuel Weber, comédien (lectures de Jules Verne).

Tout public à partir de 6 ans. (Se munir de chaussures de marche).

16H-17H. PRIEURÉ DE MARCEVOL :

Fables de la Fontaine. Le lion amoureux et autres fables, avec Manuel Weber, comédien et peinture en direct avec Caroline Milin, plasticienne.

Tout public à partir de 6 ans. Participation libre.

18H. PRIEURÉ DE MARCEVOL :

Concert « Paroles d'exploratrices »

Un tour du monde en musique sur les traces des grandes exploratrices... Ces femmes indépendantes, audacieuses, visionnaires et parfois irrévérencieuses ont laissé derrière elles leurs précieux récits de voyage. Les Itinérantes vous embarquent dans une épopée à travers le temps et l'espace dans un voyage musical en 16 langues différentes, ponctuée des paroles d'Alexandra David-Néel, Nellie Bly, Titayna Sauvy ou Isabelle Massieu, dites par Manuel Weber, comédien. Laissez-vous porter vers l'inconnu au rythme de ces trois voix à cappella, entonnant des mélodies d'ici et d'ailleurs.

Tout public à partir de 6 ans. Participation libre.



L'Association Les Amis de l'Esparrou développe un projet qui s'articule sur un thème, L'intime, décliné autour de quatre axes qui croisent à la fois l'histoire du domaine de l'Esparrou dans son implantation sur le territoire et la mémoire des nombreux artistes qui y séjourneront, une présence artistique essentielle, un fort positionnement dans le domaine de l'éducation artistique auprès des jeunes, un questionnement sur la société et l'environnement. L'association a choisi dès le départ de mettre la dimension de l'intime au cœur de ses préoccupations et de ses actions car la notion de l'intime permet un autre regard, une attention particulière aux êtres et aux choses. La programmation annuelle se tourne vers tous les publics : jeunes publics, scolaires, centres de loisirs, familles, tout public... et propose des conférences, formations, concerts, spectacles, expositions, résidences d'artistes.