

FORMULAIRE D'INSCRIPTION STAGE MUSICAL

ECOLE DE MUSIQUE / THEÂTRE JEAN PIAT / ECOLE PIERRE ET MARIE CURIE

66140 CANET-EN-ROUSSILLON ( Pyrénées Orientales)  
du 18 au 27 août 2023

À renvoyer avant le 1er juillet 2023 à :  
Association Les Amis de l'Esparrou  
6, rue Camille Pelletan  
66000 PERPIGNAN

Adhésion à l'association Les Amis de l'Esparrou : 30€

Nom .....Prénom .....Date de naissance.....

Adresse .....

CP.....Ville .....

Email .....@ .....

Téléphone .....

PIANO + CHANT CHORAL + YOGA. Martine Boutet-Rémond : du 19 au 27 août. Tous les jours. Horaires pris avec le professeur.

280€

Nombre d'années de pratique .....

VIOLONCELLE et MUSIQUE D'ENSEMBLE + CHANT CHORAL + YOGA. Mélody Giot : entre le 18 et le 27 août - 5 cours. Horaires pris avec le professeur.

200€

Débutant : ..... Nombre d'années de pratique.....

CHANT : Technique vocale + CHANT CHORAL + YOGA . Bertille de Swarte / Fanny Ros. Du 19 au 27 août. Tous les jours de 10h à 11h30 + chant choral de 11h45 à 12h45.

250€

Débutant : ..... Nombre d'années de pratique.....

CHANT MEDIEVAL, Le livre vermeil de Montserrat. Lucie Jolivet. Du 21 au 27 août.

Tous les jours de 14h30 à 17h30 + chant choral de 11h45 à 12h45

210€

Débutant : ..... Nombre d'années de pratique.....

CHANT CHORAL : du 19 au 27 août. Pour tous les participants du stage, de 11h45 à 12h45

OBLIGATOIRE ET GRATUIT POUR TOUS LES ELEVES DU STAGE (à partir de 8 ans et selon le niveau)

COMEDIE MUSICALE + YOGA. Pauline Langlois de Swarte / Camille Viel / Fanny Ros.

5 - 7 ans : 220€ - Du 18 au 27 août. Tous les matins de 10h à 12h (sauf le 18 août de 15h à 16h30)

COMEDIE MUSICALE + CHANT CHORAL + YOGA. Pauline Langlois de Swarte / Camille Viel / Fanny Ros

8 -13 ans : 280€ - Du 18 au 27 août. Tous les matins de 9h30 à 12h45 (sauf le 18 août de 15h à 17h)

Débutant : ..... Nombre d'années de pratique.....

COMÉDIE MUSICALE + CHANT CHORAL + YOGA. Pauline Langlois de Swarte / Camille Viel / Fanny Ros  
A partir de 14 ans selon le niveau et adultes :

350€ - Du 18 au 27 août. Tous les jours de 14h30 à 17h30 + Chant choral de 11h45 à 12h45

Débutant : ..... Nombre d'années de pratique.....

ARTS PLASTIQUES : FABRICATION DES DECORS DU SPECTACLE DE FIN DE STAGE (DESSIN, PEINTURE). Caroline Milin. 21, 22, 23 août de 14h30 à 16h30. Participation pour les 3 séances de 30€ . Sur inscription. Nombre limité.

YOGA. Fanny Ros :

Enfants de moins de 12 ans : de 11h30 à 12h les 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26 août

Ados et adultes : de 18h à 19h les 19, 21, 22, 23, 24, 25, 26 août

GRATUIT POUR TOUS LES ELEVES DU STAGE

Pour deux enfants d'une même famille, une réduction de 10% est accordé à la 2e inscription, 15% à la 3e inscription.

#### HEBERGEMENT ET RESTAURATION A LA CHARGE DES STAGIAIRES

Le stage commencera le 18 août à 14h30 au Théâtre Jean Piat, 3 Rue Joseph Lafon, 66140 CANET-EN-ROUSSILLON ( Pyrénées Orientales)

SPECTACLES DE FIN DE STAGE LE 27 AOÛT A  
14H30 ET 17H30

**Pour toute réservation au stage, joindre au formulaire d'inscription un chèque d'arrhes de 90€, à l'ordre de « Association les Amis de l'Esparrou » et envoyer à :**

Association Les Amis de l'Esparrou,  
6, rue Camille Pelletan,  
66000 Perpignan

Le solde sera à régler au plus tard le 18 août (possibilité de faire plusieurs chèques). Pour tout désistement de moins de 15 jours avant le début du stage, les arrhes seront conservées par l'association.

Pour toute demande de renseignements : [clairebaillat@chateaudelesparrou.fr](mailto:clairebaillat@chateaudelesparrou.fr)

Tel : 06.63.71.22.87

*L'Association Les Amis de l'Esparrou développe un projet qui s'articule sur un thème, L'intime, décliné autour de quatre axes qui croisent à la fois l'histoire du domaine de l'Esparrou dans son implantation sur le territoire et la mémoire des nombreux artistes qui y séjournèrent, une présence artistique essentielle, un fort positionnement dans le domaine de l'éducation artistique auprès des jeunes, un questionnement sur la société et l'environnement. L'association a choisi dès le départ de mettre la dimension de l'intime au cœur de ses préoccupations et de ses actions car la notion de l'intime permet un autre regard, une attention particulière aux êtres et aux choses. La programmation annuelle se tourne vers tous les publics : jeunes publics, scolaires, centres de loisirs, familles, tout public... et propose des conférences, formations, concerts, spectacles, expositions, résidences d'artistes.*