

BIOGRAPHIE  
Meryl Estragnat

En calculant de façon cartésienne le temps que prend un « oui » ou un « non » à être formulé dans notre esprit je dirais 3 fractions de seconde...

Tout envoyer balader en 3 fractions de seconde pour faire ce qui me passionne réellement depuis que j'ai 15 ans, voilà ce qui résume en quelque mots mes dernières années. Le 1<sup>er</sup> octobre 2010 j'avais deux choix : Commencer un travail comme chargée de mission à l'OCDE après 5 ans d'études en stratégie de la communication, ou devenir réalisatrice.

Depuis toutes ces années je suis passée sous plusieurs ciels. Assistante réalisation, repéreuse, régisseuse, chargée de post production, cadreuse, monteuse, réalisatrice de court métrage de fiction, de clips, de films institutionnels...

Et l'attente... ce métier est je pense la meilleur école de la patience. Ecrire, puis laisser reposer les mots, chercher des gens pour vous aider, reprendre les mots, les effacer, envoyer des dossiers, enfermer les mots dans un tiroir, leur tirer la langue et puis un jour les caresser du bout des doigts et voir que ces mots, ces idées deviennent un ensemble d'images étrange et passionnant. Un ensemble qui devient un film car plusieurs années auparavant vous avez, l'espace de 3 fractions de seconde, décidé de faire de votre rêve de devenir réalisatrice une réalité.